

Принято на педагогическом совете  
Протокол № 1  
«04 » ноября 2022 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о школьном театре-студии «Золотая маска»  
МАНОУ СОШ № 6 им.И.Е.Убийко МО Кореновский район

**1. Общие положения.**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Уставом школы.

1.2. Школьный театр является структурным подразделением школы, подчиняется правилам внутреннего распорядка, находится в ведении директора. Театр школы осуществляет свою деятельность в соответствии с основной образовательной программой школы.

1.3. Настоящее Положение регулирует деятельность школьного театра-студии «Золотая маска».

1.4. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.5. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.6. Руководитель театра подчиняется директору Школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.7. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

1.8. Помещением школьного театра является актовый зал, который находится в помещении школы по адресу: ст.Сергиевская, ул.Красная, 11.

1.9. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

**2. Основные цели и задачи школьного театра.**

2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры;
- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции;
- организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации;
- предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией;

- предоставить учащимся возможность овладеть основами актерского мастерства, выразительной спечической речи;
- организовать досуг школьников в рамках содержательного общения;
- вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников;
- выявить и организовать допрофессиональную подготовку одаренных детей и подростков в области театрального искусства.

2.3. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

### **3. Организация деятельности школьного театра.**

3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий и постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах и гастролях.

3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценное общение, художественное творчество, проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий, спектаклей, концертов).

3.3. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работе, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов и другие.

3.4. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.5. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года.

3.6. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей, педагогов и родителей.

3.7. Продолжительность занятий определяются расписанием.

3.8. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.9. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) реализуемыми в школьном театре.

3.10. Учет образовательных достижений осуществляется через отчет руководителя театра.

#### **4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.**

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся Школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными Уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятия и правил внутреннего распорядка.

4.5. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу, бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.6. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.7. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.8. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.9. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию дополнительной общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

4.10. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности.